

Le Rhône. Territoire, ressource et culture *Cahiers de Vallesia 33 (2020)*

Jean-Paul Bravard
Préface

Jacques Cordonier
Avant-propos

Emmanuel Reynard, Muriel Borgeat, Alain Dubois
Pour mieux connaître le Rhône

Gestion des territoires, de la nature et du risque

Bertrand Vignal, Emmanuel Reynard, Muriel Delabarre. *Rhônatureparc – Rhônatureparc 2050 – Processus de projet et récit de vallée(s) face à l'adaptation au changement climatique*

Henri Thurre. *Les Saillonins et le Rhône (XIX^e-XX^e siècles)*

Gregor Zenhäusern, René Pfamatter. *Hochwasserprävention an Saltina (Brig-Glis) und Vièze (Monthey) vom Spätmittelalter bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts*

Mélanie Clivaz. *Le patrimoine géomorphologique de la vallée du Rhône et sa partielle invisibilité*

Le Rhône ressource

Jean-Louis Michelot. *A quoi sert le Rhône ? Une approche sensible des services hydrosystémiques*

Muriel Borgeat-Theler. *La perception du paysage de la plaine du Rhône entre Sion et Martigny de 1700 à 1850 d'après les récits des voyageurs et les documents historiques*

Myriam Evéquoz-Dayen. *Les ressources hydroélectriques du Rhône, 1890-2015. Approche historique des enjeux et des impacts de leur mise en valeur*

Elke Kellner. *Alpine Mehrzweckspeicher zur Minderung von Wasserknappheit im Sommer*

Emmanuel Planchamp. *La zone du port sur le Rhône à Vouvry au début du XIV^e siècle*

Bernard Weissbrodt. *Balade sur les berges du Rhône urbain genevois*

Le Rhône et la culture

Alexis Metzger. *Pourquoi le Rhône en Suisse n'est pas (encore ?) un patrimoine en Suisse*

Catherine Dubuis. *Ce Rhône, notre vie. Présence du fleuve dans l'œuvre de Pierrette Micheloud*

Pierre-François Mettan. *Maurice Chappaz et « la force impérative du Rhône »*

Céline Eidenbenz. *Le Rhône et les rêves. Iconographie du fleuve alpin au fil des collections du Musée d'art du Valais*

Claude Reichler. *Glaciers fantômes. Les glaciers valaisans dans trois ensembles de photographies artistiques*

Mélanie Pitteloud. *Voyage dans le lit du Rhône*